

# SENIGALLIA (AN), 20 APRILE 2022

## GIORNATA DI STUDIO GRATUITA

### LE AZIONI DI CONTROLLO E CONTRASTO DELLA MOVIDA

*Sicurezza Urbana – Inquinamento Acustico – DASPO*

**RELATORE: DOMENICO GIANNETTA** – *Formatore, Comandante Polizia Locale*

#### PROGRAMMA

- ORE 8.15 – *Registrazione partecipanti.*
- ORE 9.00 – *Saluti del Sindaco MASSIMO OLIVETTI e del Comandante della Polizia Locale di Senigallia BARBARA ASSANTI*
- *Inizio lavori – DOMENICO GIANNETTA*

#### SICUREZZA URBANA – MOVIDA DASPO – INQUINAMENTO ACUSTICO

Testo unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza (Ordine e Sicurezza Pubblica: Regio Decreto 18/06/1931, n. 773)

Modifiche Titolo V parte II Cost.: la sicurezza tra legislazione statale e regionale (Legge Costituzionale 18/10/2001, n. 3)

I nuovi poteri dei sindaci – D.M. Interno 05/08/2008

Disposizioni urgenti in materia di sicurezza delle città (D.L. 20/02/2017, n. 14)

Ordinanze contingibili e urgenti artt. 50 e 54 del Decreto Legislativo 18/08/2000, n. 267

Sicurezza urbana e garanzie costituzionali: ordinanze sindacali, ronde e coordinamento

Il potere di ordinanza “contingibile e urgente” del sindaco - Rassegna di giurisprudenza coordinata con la dottrina

La sicurezza urbana: il ruolo della gestione territoriale delle città

La sicurezza urbana tra politics e policy

Patti territoriali, Protocolli d’Intesa e forme negoziate di sicurezza urbana integrata, partecipata e condivisa: il ruolo del terzo settore (cooperative sociali, associazioni di promozione sociale, associazioni di volontariato, Organizzazioni non governative, ONLUS, ecc.)

Criminalità – Illegalità Amministrativa – Devianza –

Degrado Urbano – Insicurezza reale / percepita – Polizia di Prossimità – Controllo Sociale – Partnership – Prevenzione

Attori e Stakeholders della Sicurezza Urbana Integrata

Progettare la Sicurezza attraverso l’analisi di alcuni progetti di sicurezza urbana integrata

- ORE 11.00/11.30 – *Coffee break*

Il Regolamento di Polizia Urbana e di Sicurezza Urbana

Le ordinanze accattonaggio, meretricio, bevande alcoliche, bombolette spray, prostituzione, schiamazzi, limitazione orari vendita e somministrazione, ecc.

Il Patto per la Sicurezza - Il Controllo del Vicinato - Le Piazze di Spaccio - La guida anti-truffe

Il DASPO Urbano e l’ordine di allontanamento

Il coordinamento tra forze di polizia nazionali e locali

La movida nell’ambito delle attività di somministrazione di alimenti e bevande

I piccoli intrattenimenti musicali negli esercizi pubblici

La musica di allietamento negli esercizi pubblici

I pubblici spettacoli nei circoli privati e negli esercizi pubblici

Il controllo degli apparati radiotelevisivi: SIAE e Canone Rai

La comunicazione ai sensi degli artt. 18 e 25 del TULPS

Il rilascio dell’agibilità temporanea o definitiva ai sensi dell’art. 80 del TULPS

Il rilascio del titolo abilitativo ex art. 68 e 69 del TULPS

L’accensione dei falò

<p>Gli spettacoli viaggianti (giostre, circhi, gonfiabili, ecc.)          Artisti di strada e Reve party          Escape Room - Parere del Ministero dello Sviluppo Economico Prot. n. 365359 del 07/09/2017          Il disturbo della quiete pubblica          Legge quadro sull'inquinamento acustico (Legge 26/10/1995, n. 447)          Regolamento per la semplificazione di adempimenti amministrativi in materia ambientale gravanti sulle imprese (D.P.R. 19 ottobre 2011, n. 227)          Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore (Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 14/11/1997)          Il Piano Comunale di zonizzazione acustica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORE 13.00 – <i>Pausa pranzo</i></li> <li>• ORE 14.00 – <i>Ripresa lavori</i></li> </ul> <p>Le ordinanze di deroga ai limiti del piano di zonizzazione acustica          Il disturbo della quiete procurato dagli impianti di diffusione sonora e dai clienti che stazionano per strada          L'Intralcio alla viabilità sia pedonale che veicolare          L'insudiciamento della sede stradale con abbandono indiscriminato di bicchieri di carta, bottiglie vuote e altri rifiuti          Il bilanciamento tra diritti costituzionali: salute pubblica art. 32 e libertà economica art. 41          Disturbo delle occupazioni o del riposo delle persone (Art. 659 CP)</p>	<p>Il rumore negli esercizi pubblici e la responsabilità del gestore          Quando e come il gestore del bar è responsabile degli schiamazzi esterni          L'obbligo del Comune a far cessare le immissioni di rumore, ovvero a riportare dette immissioni entro la soglia di tollerabilità e il risarcimento del danno alla salute dei cittadini          Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici (DPCM 5/12/1997)          La documentazione di impatto acustico ai sensi dell'art. della Legge 26/10/1995, n. 447          TAR Campania - Sezione Staccata di Salerno Sentenza n. 143/2020 del 27/01/2020 - Consiglio di Stato, Sezione V, 7/02/2018, n. 818 – Gli elementi sintomatici di un'attività imprenditoriale di intrattenimento musicale          Le modalità di accertamento con verbale di ispezione dello stato dei luoghi          La sospensione dell'attività di pubblico spettacolo. L'acquisizione degli atti presso il SUAP          I limiti di rumorosità per le sorgenti sonore fisse, sia in relazione ai valori limiti assoluti, riferiti all'ambiente esterno, sia a quelli differenziali, riferiti all'ambiente abitativo interno          La contestazione degli illeciti amministrativi e la comunicazione di reato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORE 16.00 – <i>Termine lavori</i></li> </ul>
--	---

#### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione si effettua **ON LINE** collegandosi al sito [www.infocds.it](http://www.infocds.it), **SEZIONE FORMAZIONE**, selezionare l'evento che interessa e **COMPILARE IL FORM**, oppure [cliccare qui](#)

**Per informazioni mandare una e-mail a [info@infopol.biz](mailto:info@infopol.biz)**

#### SEDE DELLA GIORNATA DI STUDIO

**SENIGALLIA (AN)** – c/o Rotonda a Mare, piazzale della Libertà, 23

**L'attestato di partecipazione verrà inviato per e-mail**

**È possibile prenotare coffee break e pranzo al prezzo di euro 18,00**  
**La prenotazione deve **OBBLIGATORIAMENTE** essere indicata all'atto dell'iscrizione**

**È NECESSARIO ESIBIRE IL GREEN PASS AGLI ORGANIZZATORI IL GIORNO DEL CONVEGNO**

Per riesame, verifica e validazione

*Laura Compagnoni*