

FERRANDINA (MT), 25 E 26 MARZO 2024

MONASTERO SANTA CHIARA, LARGO PALESTRO

8.30 – 13.30 e 15.00 – 18.00

POLIZIA AMMINISTRATIVA E COMMERCIALE

DOCENTE: DOMENICO GIANNETTA – Formatore, Dirigente Polizia Locale

PROGRAMMA

LO SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE

Il ruolo dello Sportello Unico Attività Produttive – D.P.R. 7 Settembre 2010 n. 160

Lo strumento telematico e interlocutore tra l'Impresa e la Pubblica Amministrazione

I procedimenti da attuare tramite il SUAP - La gestione del SUAP

Il Decreto Legislativo n. 147 del 6 agosto 2012 di riforma del D.Lgs. 59/2010 (c.d. Direttiva Bolkestein) e la Circolare del Ministero per lo Sviluppo Economico del 12.09.2012 n. 3656

Le novità delle leggi 106, 111, 148, 214 del 2011 e dei Decreti Legge n. 1 del 24.01.2012 e n. 5 del 09.02.2012

La Legge Madia n. 124 del 7 agosto 2015

I Decreti Madia 126 e 127 del 30 giugno 2016 su scia e conferenza di servizi

Il Decreto Legislativo n. 222 del 25/11/2016, cosiddetta SCIA 2

Legge 30/12/2023, N. 214 – Legge annuale per il mercato e la concorrenza 2022

Normativa Regionale

LA POLIZIA AMMINISTRATIVA

Il testo unico di pubblica sicurezza: Polizia amministrativa e pubblica sicurezza, limiti e distinzioni alla luce della giurisprudenza costituzionale

Il d.P.R. 616/1977 e il d.lgs 112/1998 gli elementi di distinzione

La Riforma del titolo V della Carta Costituzionale

L'art. 117 della Costituzione: potestà legislativa dello Stato e delle regioni

La potestà regolamentare delle regioni e degli enti locali

I requisiti soggettivi per l'esercizio dell'attività

L'esercizio della discrezionalità e la tutela dell'interesse pubblico

Le prescrizioni e l'abuso del titolo autorizzatorio

Le competenze dell'autorità provinciale e locale di Pubblica Sicurezza

Il sistema sanzionatorio previsto dall'art. 17 e seguenti del TULPS

I proventi delle sanzioni

SAFETY E SECURITY

I passaggi salienti della Direttiva del Ministero dell'Interno n. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 si sostanziano in alcuni punti che saranno analiticamente trattati nel dettaglio e che costituiscono le linee guida per l'individuazione delle misure di contenimento del rischio in manifestazioni pubbliche con peculiari condizioni di criticità :

- Accesso all'area

- Varchi e vie di allontanamento

- Capacità di affollamento dell'area

- Suddivisione della zona in settori

- Protezione antincendio

- Gestione dell'emergenza

- Operatori di sicurezza

- Manifestazioni in spazi non delimitati: uso delle bombole di gas

- Ruolo del Questore nell'ambito delle manifestazioni di cui agli artt. 18 e 25 del RD n. 773/1931

- Ruolo del Comune che potrà rilasciare direttamente il provvedimento autorizzativo, indicando nello stesso le misure di sicurezza da adottarsi

- Rivisitazione e reductio ad unum delle misure di safety da adottare in occasione di pubbliche manifestazioni ed eventi di pubblico spettacolo

- Definire i passaggi procedurali e favorire, nell'ottica di un "approccio flessibile" alla gestione del rischio, la migliore parametrizzazione delle misure cautelari rispetto alle "vulnerabilità" in concreto rilevate in relazione a ciascun evento

- Le attività di pubblico spettacolo (esercizio pubblico, feste, sagre, manifestazioni, attrazioni dello spettacolo

- viaggiante, artisti di strada, carri allegorici, ecc.)
- L'analisi delle vulnerabilità dei luoghi di pubblico spettacolo
 - Il POS&S (Piano Operativo Safety & Security)
 - Il contenuto minimo del Piano di Safety : da chi è predisposto, chi ne è il responsabile e a chi è demandata l'esecuzione
 - La realizzazione del Piano del Soccorso Sanitario
 - La predisposizione del Piano di Prevenzione Incendi
 - Il ruolo degli operatori appositamente formati: chi possono essere questi soggetti
 - L'utilizzo e la formazione degli steward
 - Il ruolo del COM (Centro Operativo Comunale) e delle Associazioni di Protezione Civile
 - L'impiego del personale delle forze di polizia necessario a garantire le condizioni di security
 - Le spese del personale di polizia locale relative alle prestazioni pagate da terzi ai sensi del Decreto-legge 24/04/2017, n. 50 convertito in legge 21/06/2017, n. 96
 - La responsabilità dei vari soggetti coinvolti dal punto di vista autorizzatorio e dei controlli

IL CODICE DELLO SPETTACOLO E LE ATTIVITÀ DI INTRATTENIMENTO

La Direttiva del Ministero dell'Interno n. 557/PAS/U/015764/100890(1)SIC(2) del 30/10/2017 sui servizi di controllo delle attività d'intrattenimento e dello spettacolo

Le novità introdotte dalla legge 175 del 22/11/2017

Le attività di spettacolo ed intrattenimento ed il conseguente regime autorizzatorio

La Commissione Provinciale e Comunale sui Pubblici Spettacoli

L'agibilità dei locali e le prescrizioni di pubblica sicurezza

Le sagre e le feste patronali

I fuochi pirotecnici a terra e in acqua – Le lanterne volanti

L'accensione dei falò

Le processioni – I cortei – Le rappresentazioni Storiche – I Presepi

Gli spettacoli viaggianti (giostre, circhi, gonfiabili, ecc.)

Artisti di strada e Rave party

Escape Room - Parere del Ministero dello Sviluppo Economico Prot. n. 365359 del 07/09/2017

Prevenzione incendi e inquinamento acustico

L'installazione di impianti provvisori elettrici per

straordinarie illuminazioni pubbliche in occasione di festività civili o religiose o in qualsiasi altra contingenza

Federalismo fiscale: le segnalazioni qualificate per contrastare l'evasione fiscale

La Regolarità Fiscale ai sensi dell'articolo 15-ter, del Decreto-legge 30 aprile 2019, n. 34, come convertito con Legge 28 giugno 2019, n. 58: il Regolamento Comunale e le procedure di verifica di regolarità fiscale

Il Regolamento comunale del canone patrimoniale di occupazione del suolo pubblico e di esposizione pubblicitaria in attività di pubblico spettacolo (il cd. Canone unico, disposto dai commi 816-847 della legge n. 160/2019) in vigore dal 1° gennaio 2021

La disciplina delle manifestazioni patrocinate e organizzate dal Comune

ISTRUTTORIA DEGLI ATTI AI FINI DEL RILASCIO DELLE LICENZE DI POLIZIA

I compiti del SUAP, dell'Ufficio Tecnico Comunale e della Polizia Locale

L'istruttoria delle pratiche presentate attraverso l'utilizzo della piattaforma SUAP

La musica di allietamento negli esercizi pubblici

I pubblici spettacoli nei circoli privati e negli esercizi pubblici

Il controllo degli apparati radiotelevisivi: SIAE e Canone Rai

La comunicazione ai sensi degli artt. 18 e 25 del TULPS

Il rilascio dell'agibilità temporanea o definitiva ai sensi dell'art. 80 del TULPS

Il rilascio del titolo abilitativo ex art. 68 e 69 del TULPS

Gli eventi organizzati dal Comune: cosa prevede la norma e quali atti vanno predisposti

Gli eventi organizzati dalle associazioni no profit ed onlus: cosa prevede la norma e quali atti predisporre

La legittimazione delle attività di trattenimento svolte a scopo presunto «non di lucro» dalle associazioni, comitati o simili

Il parere della Commissione Comunale di Vigilanza sui Pubblici Spettacoli

Il parere della Commissione Provinciale di Vigilanza sui Pubblici Spettacoli

La SCIA per gli eventi fino a 200 persone che si concludono entro le ore 24 del giorno di inizio

Decreto-legge 16/07/2020, n. 76 - Art. 38-bis Semplificazioni per la realizzazione di spettacoli dal vivo

La certificazione sulla prevenzione incendi

Il Piano di Impatto Acustico e disturbo della quiete pubblica

Le Ordinanze di disciplina della circolazione stradale
Le Ordinanze di tutela della sicurezza urbana e dell'incolumità pubblica

L'IMPIEGO DELLE ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO DI PROTEZIONE CIVILE NELLE ATTIVITÀ DI CONTROLLO

Gli eventi a rilevante impatto locale di cui alla direttiva della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 12/11/2020 paragrafo 2.3.1

Nell'ambito della gestione della sicurezza, devono essere previsti operatori destinati alle seguenti mansioni: assistenza all'esodo, instradamento e monitoraggio dell'evento e lotta all'incendio;

Il riconoscimento dei benefici previsti dal d.lgs. n. 1/2018 e il rimborso delle spese sostenute

Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 18461 del 10/03/2009: Organizzazioni di volontariato nelle attività di protezione civile. Chiarimenti in ordine all'applicazione dell'art. 6, comma 3 e seguenti, del DL 23/02/2009 n. 11 «Misure urgenti di sicurezza pubblica e di contrasto alla violenza sessuale nonché in tema di atti persecutori»

Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 32320 del 24/06/2016 : Indicazioni operative concernenti finalità e limiti dell'intervento delle organizzazioni di volontariato di protezione civile a supporto delle autorità preposte ai servizi di polizia stradale

Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 45427 del 06/08/2018 : Manifestazioni pubbliche precisazioni sull'attivazione e l'impiego del volontariato di protezione civile

Ministero dell'Interno Circolare 11001/1/110/(10) del 14/08/2018 : Dipartimento della Protezione Civile – Circolare 06/08/2018 – Precisazioni sull'attivazione e l'impiego del volontariato di protezione civile nelle manifestazioni

Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare 10656 del 3 marzo 2020 – Definizione della catena di comando e controllo, del flusso delle comunicazioni e delle procedure da attivare in relazione allo stato di emergenza

Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare 15283 del 29 marzo 2020 «Misure operative per l'attività del volontariato di protezione civile nell'ambito dell'emergenza epidemiologica da COVID 19»

Regione Emilia Romagna Circolare re del 3 marzo

2020 «EME – Coronavirus 2020 – Fase 2 – Informativa circa il corretto impiego del volontariato di Protezione Civile in Regione Emilia-Romagna»

Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare DPC/COVID19/34712 del 15 giugno 2020 – Gestione delle richieste di rimborso per l'applicazione dei benefici di cui agli artt. 39 e 40 del D.Lgs. nr. 1/2018

LE PROCEDURE DI CONTROLLO

La verifica formale eseguita dal SUAP

Il controllo ad opera della Polizia Locale

I dispositivi di protezione individuale ed il DUVRI (Documento Unico di Valutazione dei Rischi)

Gli impedimenti fisici al transito di veicoli nelle aree interessate al concentramento ed all'accesso degli spettatori

La redazione degli atti di accertamento

La contestazione delle violazioni:

quale violazione va contestata in caso di mancata attuazione del Piano di Safety ?

quale violazione va contestata in caso di carenze del Piano di Safety ?

TAR Campania Sezione Staccata di Salerno Sentenza n. 143/2020 del 27/01/2020: quando uno spettacolo musicale può essere considerato meramente «ancillare» a quella di somministrazione di alimenti e di bevande?

La sospensione dell'attività di pubblico spettacolo

Prontuario e modulistica personalizzabili

DECRETO-LEGGE 24/04/2017, N. 50 CONVERTITO IN LEGGE 21 GIUGNO 2017, N. 96

Art. 22, comma 3-bis : le spese del personale di polizia locale per i servizi in materia di sicurezza e di polizia stradale, necessari allo svolgimento di attività e iniziative di carattere privato che incidono sulla sicurezza e la fluidità della circolazione nel territorio dell'ente, sono poste interamente a carico del soggetto privato organizzatore o promotore dell'evento.

Le ore di servizio aggiuntivo effettuate dal personale di polizia locale in occasione dei medesimi eventi non sono considerate ai fini del calcolo degli straordinari del personale stesso.

Delibera di Giunta Comunale con disciplinare per il calcolo delle tariffe

Convenzione da sottoscrivere con gli organizzatori

DECRETO-LEGGE 16 LUGLIO 2020, N. 76 - MISURE URGENTI PER LA SEMPLIFICAZIONE E L'INNOVAZIONE DIGITALE

Art. 38-bis. Semplificazioni per la realizzazione di spettacoli dal vivo in vigore dal 15/09/2020

Conferenza Unificata - Linee guida per la riapertura delle Attività Economiche, Produttive e Ricreative della Conferenza delle Regioni e delle province autonome
Misure di prevenzione e contenimento della diffusione del Sars-Cov-2

La figura del Covid Manager ossia colui che svolge funzioni di coordinatore per l'attuazione delle misure di prevenzione e controllo e con funzioni di punto di contatto per le strutture del Sistema Sanitario Regionale

**COMMERCIO AL DETTAGLIO SU AREE PRIVATE
IN SEDE FISSA**

Norme generali sulla vendita

Commercio al dettaglio e all'ingrosso

Classificazione delle strutture commerciali

Modalità di apertura, trasferimento e ampliamento degli esercizi

Dotazione di aree a parcheggio

Correlazione tra concessione edilizia e autorizzazione commerciale

Esercizio congiunto di vendita al dettaglio ed all'ingrosso

Subingresso nell'esercizio dell'attività ed affidamento in gestione del reparto

Criteri di programmazione urbanistica riferiti al commercio al dettaglio su aree private in sede fissa

Programmazione della rete distributiva al dettaglio su aree private in sede fissa

Vendite di liquidazione e saldi

Pubblicità dei prezzi

Vendite straordinarie

Orari di apertura e di chiusura

Vendita della stampa quotidiana e periodica

COMMERCIO AL DETTAGLIO SU AREE PUBBLICHE

Definizioni e obiettivi della programmazione del settore
Gli orari di vendita

Il rilascio dell'autorizzazione: Autorizzazione per l'esercizio del commercio su aree pubbliche con posteggio (lettera a, comma 1, art. 28 del D.Lgs. n. 114/1998) - Autorizzazione per l'esercizio del commercio su aree pubbliche in forma itinerante (lettera b, comma 1, art. 28 del D.Lgs. n. 114/1998)

Modalità di vendita su aree pubbliche in forma itinerante

Produttori agricoli

Revoca, sospensione e decadenza dell'autorizzazione

Disciplina dei mercati e delle fiere

Aree private e Aree demaniali

Norme igienico – sanitarie per la vendita dei prodotti

Regolamento comunale del canone patrimoniale di occupazione del suolo pubblico e di esposizione pubblicitaria e mercatale (il cd. Canone unico, disposto dai commi 816-847 della legge n. 160/2019)

**ESERCIZI PUBBLICI E PUBBLICI SPETTACOLI
CIRCOLI PRIVATI**

Il regime autorizzatorio delle sale da gioco – Art. 86 del TULPS

I Regimi amministrativi di cui al D.Lgs. nr. 222/2016

SOMMINISTRAZIONE DI ALIMENTI E BEVANDE

Bar / ristorante / pizzerie / osteria etc.

Annessa a circoli con caratteristiche di ente non commerciale, aderenti ad Enti o organizzazioni nazionali aventi finalità assistenziali

Annessa a circoli con caratteristiche di ente non commerciale, NON ADERENTI ad Enti o organizzazioni nazionali aventi finalità assistenziali

Al domicilio del consumatore

Esercizi interni a particolari strutture o attività

Per mezzo di distributori automatici

Temporanea in occasione di sagre fiere e manifestazioni temporanee

Attività di trasformazione e/o somministrazione di alimenti in stabilimenti (compresi gli impianti di macellazione), laboratori, centri di cottura

In strutture di vendita all'ingrosso

SALE DA BALLO, SCUOLE DI BALLO, CINEMA E TEATRI

Sale da ballo, discoteche, trattenimenti danzanti

Cinema e teatri (per le manifestazioni teatrali è sufficiente l'agibilità ex art. 80 TULPS)

Scuola di ballo (provvista di strutture per lo stazionamento del pubblico)

STRUTTURE SPORTIVE E DI INTRATTENIMENTO

Impianto natatorio destinato ad un'utenza pubblica (piscina)

Acquascivolo e acqua parco

Manifestazione sportiva in locali/impianti

SPETTACOLI PIROTECNICI

PUBBLICO SPETTACOLO, TRATTENIMENTI PUBBLICI, SPETTACOLI VIAGGIANTI (GIOSTRE, LUNA PARK, CIRCHI, ATTRAZIONI VARIE)

Attività di spettacolo viaggiante (giostre, luna park, circhi, attrazioni varie)

Registrazione e assegnazione codice identificativo delle attività dello spettacolo viaggiante

Spettacoli e trattenimenti pubblici nell'ambito di sagre, fiere o altre manifestazioni

Piccoli trattenimenti o spettacoli senza ballo nelle aree esterne di pertinenza del pubblico esercizio di somministrazione di alimenti e bevande

STRUTTURE RICETTIVE

Albergo, Hotel, Villaggio-Albergo, Residenza Turistico-Alberghiera, Albergo diffuso / Campeggio / Villaggio turistico / Ostello / Affittacamere / Attività ricettiva in esercizio di ristorazione / Bed & breakfast / Casa per ferie / Centro vacanze / Residenze rurali (country house) / Residence / Stabilimenti balneari / Agriturismo

LE SALE DA GIOCO

Il regime autorizzatorio delle sale da gioco – Artt. 86 – 87 – 88 e 100 del TULPS

I Regimi amministrativi di cui al D.Lgs. nr. 222/2016

I requisiti morali e professionali degli esercizi pubblici e delle sale da gioco

Gli esercizi per il commercio in sede fissa e su aree pubbliche

Gli esercizi pubblici

I circoli privati

La sorvegliabilità degli esercizi pubblici e dei circoli privati

LE DISPOSIZIONI DEL TULPS LEGALE AGLI ESERCIZI DA GIOCO

Le principali disposizioni del TULPS in relazione agli esercizi pubblici

Le prescrizioni di polizia e le procedure sanzionatorie

Il ruolo degli ufficiali e agenti di pubblica sicurezza

Le strutture ricettive e l'obbligo di cui all'art. 109 del TULPS

Le sale da biliardo e da gioco ai sensi dell'art. 110 del TULPS

La tabella dei giochi proibiti

Gli apparecchi idonei per il gioco lecito di cui all'art. 110, comma 6, del TULPS

Gli apparecchi e congegni per il gioco lecito di cui all'art. 110, comma 7, del TULPS

Il divieto di riproduzione del gioco del poker

La produzione e l'importazione di apparecchi e congegni automatici da gioco

L'esercizio del gioco da remoto attraverso personal computer

Le disposizioni del RD 06/05/1940 nr. 635 in tema di esercizi pubblici

Titolo autorizzatorio - Attestato di Conformità – Nulla osta di distribuzione – Nulla osta di messa in esercizio

Le VLT – Video Lottery Terminal

Le sale pubbliche da gioco

Il gioco delle carte, della dama, degli scacchi, del biliardo, ecc.

I giochi effettuati mediante apparecchi e congegni automatici, semiautomatici ed elettronici da trattenimento e da gioco di abilità indicati nell'art. 110 TULPS - R.D. 18/6/1931, N. 773

I giochi mediante apparecchi meccanici ed elettromeccanici di cui all'art. 14-bis del DPR 26/10/1972 n. 640

L'imposta sugli intrattenimenti

Phone Center - Internet point – Money transfer

Gli orari di apertura e chiusura degli esercizi pubblici

Il potere di ordinanza del Sindaco artt. 50 e 54 d.lgs. 18/08/2000 nr. 267

Il gioco delle tre carte - La cartomazia

I CRITERI E I PARAMETRI NUMERICO QUANTITATIVI PER INSTALLARE GLI APPARECCHI DA GIOCO

Ministero dell'economia e delle finanze – Decreto Direttoriale 27/07/2011 - Determinazione dei criteri e parametri numerico quantitativi per l'installabilità di apparecchi di cui all'articolo 110, comma 6 del T.U.L.P.S.

Agenzia delle Accise, Dogane e Monopoli - Decreto Direttoriale Prot. 172999/Ru del 01/06/2021

Determinazione Direttoriale - Regole amministrative per la produzione, l'importazione, l'installazione e l'utilizzo in locali aperti al pubblico degli apparecchi da intrattenimento di cui all'articolo 110, comma 7, del T.U.L.P.S., ivi compresi i parametri numerici dei medesimi apparecchi installabili nei punti di offerta

Le tipologie di gioco

LUDOPATIA E GIOCO D'AZZARDO PATOLOGICO

Decreto Legge 13 settembre 2012 n. 158 (c.d. "Decreto Balduzzi") contenente disposizioni in materia di eliminazione dei rischi connessi al disturbo da gioco d'azzardo

La ludopatia

Il gioco d'azzardo patologico – GAP

Il gioco d'azzardo lecito

Le disposizioni regionali per il gioco consapevole e per la prevenzione del gioco d'azzardo patologico

IL FEDERALISMO FISCALE E LA PARTECIPAZIONE DEI COMUNI ALL'ACCERTAMENTO FISCALE

Art. 1 – Legge 2 dicembre 2005, n. 248 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 30 settembre 2005, n. 203, recante misure di contrasto all'evasione fiscale e disposizioni urgenti in materia tributaria e finanziaria

Art. 18 – Decreto Legge 31/05/2010, n. 78 - Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica - Convertito con modificazioni dalla Legge 30/07/2010, n. 122

Art. 2 – Decreto Legislativo 14 marzo 2011, n. 23 - Disposizioni in materia di federalismo Fiscale Municipale

LA REGOLARITÀ FISCALE

Articolo 15-ter, del Decreto Legge 30 aprile 2019, n. 34, come convertito con Legge 28 giugno 2019, n. 58

Il Regolamento Comunale

Le procedure di verifica di regolarità fiscale

LE PROCEDURE DI CONTROLLO E IL SISTEMA SANZIONATORIO

I controlli di polizia amministrativa

I controlli degli esercizi commerciali

I controlli degli esercizi di vendita itinerante

I controlli degli esercizi di vendita su posteggio

I controlli negli esercizi pubblici

I controlli dei circoli privati

Il controllo della sorvegliabilità

Il sistema sanzionatorio del TULPS

Le sanzioni amministrative

Le sanzioni penali

La perizia di impatto acustico per l'esercizio dell'attività di pubblico esercizio

Il disturbo alla quiete pubblica e il superamento dei limiti del piano di zonizzazione acustica – Legge 26 ottobre 1995, n. 447 - D.P.R. 19 ottobre 2011, n. 227

Le disposizioni in materia di prevenzione incendi ai sensi del D.P.R. 1 Agosto 2011 n. 151

La connessione obiettiva con un reato

Prontuario e procedure operative

La redazione degli atti di accertamento

**PROCEDURE OPERATIVE - MODULISTICA -
PRONTUARIO E MODULISTICA PERSONALIZZABILI -
QUESTION TIME E PROJECT WORK**